

#### **SILMO D'OR** 2021

KIDS EYEWEAR DESIGN



Modèle Tralala





## SILMO D'OR (nominations)

//2012

DESIGN







## PONTS d'OR 2012





## SILMO D'OR (nominations)

//2011

DESIGN



JF2431 (Optical Frames category)





## CDO AWARD //2010

QUALITY OF SERVICES FOR OPTICIANS

J.F. Rey Eyewear Design (Quality of Services category)





## SILMO D'OR (nominations)

//2010

DESIGN









#### KIT PLV BOZ FANLIKE / POSTER / PRESENTOIR

Brillance, jeux de matière et de lumière, caractère et douceur, raffinement et féminité, telles sont les composantes fortes des nouvelles PLV développées pour l'univers BOZ. Le poster Mitsoo, la nouvelle tour/présentoir Boz et l'étonnant rappel de marque "Fanlike" restituent l'univers de la marque selon l'axe design produit de la nouvelle collection, présentée au salon Silmo 2009.

Brightness, material and light effects, both strength and softness, refinement and feminity, such as the different strong elements that caracterized new BOZ displays. The Mitsoo poster, the new BOZ tower and the oustanding fanlike completely restitute the spirit of the trademark articulated around the product design of the new collection showed at the SILMO exhibition.





#### **FANLIKE DISPLAY**

Pratique, fonctionnel, et surtout très réussi sur le plan esthétique, le nouveau rappel de marque FANLIKE est astucieusement compact et se déploie en vitrine avec une ingénieuse facilité. Son concept de pliage en éventail (qui définit aussi son originalité) répond fabuleusement aux contraintes de stockage et de transport. Gammes de couleurs vives, matières opaques et translucides pour les jeux de lumière.

Usefull, functional and mainly aesthetically successful, this new display reminding the BOZ trademark is astutely compact and can be easily opened in a showcase. Very original because of the fanlike folding concept, this display is a fabulous solution when regarding to the transport and storage constraints. A large panel of bright colors, opaque and translucent materials for light effects.

#### POSTER MITSOO

Effets de matière et de contrastes, thème graphique floral, jeux de strass distillent raffinement et éclat. Au travers d'une mise en scène poétique à l'image de l'univers BOZ, le modèle MITSOO se révèle dans cette composition graphique avec force et caractère.

Contrast and material effects, floral graphic composition and funny use of strass restitute refinement and brilliance to this composition. The poetic staging harmoniously consistent with the BOZ image completely highlights this graphic creation with strength and character.

#### **BOZ TOWER**

Le nouveau graphisme de la tour BOZ, plus épuré et tout en délicatesse, renforce la visibilité des produits et leur mise en valeur. Les effets de brillance et le choix d'un pantone or mat apportent une nouvelle touche de raffinement et de style, qui traduit la nouvelle démarche créative et design de la collection.

Very pure and delicate, the new graphism of the BOZ Tower underline the products visibility and put them into relief. The brightness impact and mate gold pantone choice bring a new touch of refinement and style that both clearly confirm the new creative and design impulsion of the collection.





## BRILLEN AWARD WKO

//2009

**DESIGN & INNOVATION** 

J.F. Rey Eyewear Design (Eyewear Creator category)













### PONTS d'OR 2008

EYEWEAR CREATION

J.F. Rey Eyewear Design (Eyewear Creator category)





# AMBITION AWARD // 2008

J.F. Rey Eyewear Design (Economic Growth category)





#### **CLUB WTC-APEX AWARD**

//2008

**ECONOMY** 

J.F. Rey Eyewear Design (International Business category)





## SILMO D'OR (nominations)

//2008

DESIGN



«Simply your glasses» movie (Product Environment category)











## SILMO D'OR (nominations)

//2007

DESIGN



JFVolkov (Optical Frames category)





#### PONTS d'ARGENT 2006

EYEWEAR CREATION

J.F. Rey Eyewear Design (Eyewear Creator category)



Pour la deuxième année consécutive, Jean-François Rey reçoit le Silmo d'Or pour le Design du modèle GENIUS, cette fois-ci pour sa collection BOZ, une collection parallèle et complémeentaire à JFREY, lancée il y a plus de 7 ans, déjà récompensée au Japon, à l'occasion du salon IOFT, avec le modèle acétate Ding-Dong.

"Boz is Genius" pourrait on dire, puisque le modèle grand gagnant de ce concours est un concentré d'ingéniosité et d'élégance, et une réssite au niveau des couleurs unies et recto/verso. Ce nouveau Silmo d'Or récompense une fois de plus le talent de l'équipe créative qui travaille sans relâche sur les collection. JEREY et BOZ



ouréat



## SILMO D'OR (nominations)

//2005

DESIGN



JF2180 (Optical Frames category)





## SILMO D'OR

//2004

DESIGN







#### PONTS d'ARGENT 2004

EYEWEAR CREATION

J.F. Rey Eyewear Design (Eyewear Creator category)





#### PONTS d'ARGENT 2002

EYEWEAR CREATION

J.F. Rey Eyewear Design (Eyewear Creator category)

